

隅田川・神田川景観基本軸

基準 夜間の景観を落ち着きあるものにするため、河川に過度な照明を向けないようにする。



川沿いの建物から漏れる柔らかな光

事例

玉川上水・国分寺崖線景観基本軸

基準 宅地部や田園部の閑静な街並みでは、過度な照明を使用しない。



周辺への光の拡散を抑えつつ足元灯で必要な明るさを確保

事例

文化財庭園等景観形成特別地区

基準 夜間の景観を検討し、過度な照明を庭園に向けない

事例



庭園の背景として落ち着いた光

水辺景観形成特別地区

基準 水面に映りこむ光の演出やランドマークとなる施設のライトアップなどの実施により、水辺の夜間景観の形成を図る。

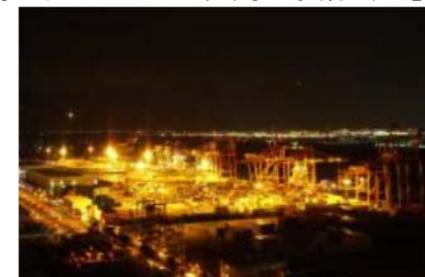
事例



リノベーションした運河沿いの倉庫のにぎわいの光

臨海景観基本軸

事例 夜のにぎわい演出、ライトアップを行うなど、周辺状況に応じた夜間の景観に配慮



都市の活力を感じさせる港湾施設の光

凡例

-  臨海景観基本軸
-  隅田川景観基本軸
-  神田川景観基本軸
-  玉川上水景観基本軸
-  国分寺崖線景観基本軸
-  文化財庭園等景観形成特別地区
-  水辺景観形成特別地区

<区部における地区区分図>