

【様式1】

「東京2020大会時における伝統文化等の魅力発信事業」 体験内容企画提案書

伝統文化等の魅力発信事業 事務局 宛

応募団体	日本東京書道会
住所	東京都〇〇区〇〇 X丁目-X-X-X X-XマンションX-X号
代表者役職名	会長
代表者名	東京 浩

下記の活動を行いたいので、応募規約に同意して応募します。  
 なお、応募関係書類に記載した個人情報については、募集要項に基づき利用することについて承諾致します。

フリガナ	ニホンノカンジ・ヒラガナシヨドウトイケン			
タイトル	日本の漢字・ひらがな書道体験			
企画概要	①体験の趣旨・目的	書道の背景説明や体験を通して、日本の伝統文化の理解促進を図る。		
	②体験内容の概要	筆・墨・半紙などを使って文字の書き方の基礎を学び、書道体験を実施。体験した作品は記念としてプレゼントします。		
	③1日の体験提供スケジュール	1回あたりの体験時間45分とした場合（準備時間15分、体験30分）と想定。1回あたり10名程度の参加を想定。  9:30～10:15 体験1回目 10:45～11:30 体験2回目 11:45～12:30 体験3回目 13:15～14:00 体験4回目 14:45～15:30 体験5回目 16:15～17:00 体験6回目 17:45～18:30 体験7回目 19:00～19:45 体験8回目		
	④想定する運営スタッフ人数（1日当たり）	6名（講師2名、スタッフ4名）		
	⑤想定する床の設定	<input checked="" type="checkbox"/> 畳敷き	<input type="checkbox"/> 板敷き	<input type="checkbox"/> どちらでも良い
	⑥想定備品	■基本備品：本事務局側で手配する備品（椅子・テーブル・ゴミ箱・ティッシュ・文房具等）  ・講師用書道備品一式 ・書道体験備品一式（半紙、細筆、硯、墨液、水滴、下敷き、筆置、硯箱、文鎮） ・灯籠（電源必要有） ・エプロン		
	⑦会場に展示可能な展示品の持込み	掛け軸、香炉		
	⑧電気利用の有無（有・無）	100W	2	
	⑨国内外からの参加者の理解を深めるための留意点	英語による体験シートを作成し、体験の流れや説明を見て理解できるようにします。		
	⑩多様な参加者への体験提供にあたっての留意点	子供など誰でも楽しく参加できるように、漢字にこだわらず、ひらがな、カタカナなど自由に文字を書いてもらう。		
⑪短時間で体験提供にあたっての留意点	体験人数に合わせて文字の数を調整したり、体験の工程を短くするなど調整します。			

※体験提供回数については、目安として、1日あたり7～8回程度の提供を行なって下さいませようお願いします。また記者等の来場状況により、開催時間の変更依頼をさせていただく場合がございます。

※準備にかかる時間や体験する時間と回数を具体的に明記ください。スケジュールは変更依頼をさせていただく場合がございます。

※決定の際は令和2年3月末までに氏名等の情報や顔写真付公的証明書が必要になります。協力団体側（体験講師含む運営関係者）の参加人数は1日最大20名を定員とさせていただきます。（シフトを交代制にした延人数も含む）※但し、体験内容によって参加人数を調整させていただく場合がございます。

※施設状況や運用の都合上、ご希望に添えない場合がございます。

【本例は、書道体験想定での参考例です。同様に記載してください。】  
 ※本事務局側で手配する基本備品以外に、協力団体においてお持ち込みいただくことを予定している備品（想定備品）があれば記入してください。  
 ※本事務局側で手配する基本備品と、お持ちいただく備品は決定後、調整させていただきます。  
 ※銘柄のご指定等手配物についてのご要望は受け付けませんので、ご指定がある場合は協力団体にてご手配をお願いします。  
 また本事務局側で手配を行う備品に関して、在庫に限りがある場合がございますので、予めご了承ください。

※詳細については、決定後、調整させていただきます。

【様式2】

「東京2020大会時における伝統文化等の魅力発信事業」 応募団体プロフィール

【団体用】

フリガナ	ニホントウキョウシヨドウカイ				
団体名	日本東京書道会				
WEBサイト	https://tokyoshodokai.com				
フリガナ	カイチョウ	フリガナ	トウキョウ ヒロシ		
代表者の役職名	会長		代表者名	東京 浩	
団体(事務所)所在地・連絡先	所在地	郵便番号・住所	〒×××-×××× 東京都〇〇区〇〇 ×丁目-××-×× ××マンション××号		
	連絡先	電話	FAX	××-××××-××××	
団体設立年	明治・大正・昭和・平成・令和			35	年
目的・特色	書道体験を通じて日本の伝統文化の理解促進のために、イベントやセミナーを、関東近県にて年間50回程度実施しています。その他各企業に、講師を年間20回程度派遣しております。				
今後の展開に関して	今後の文化活動(書道体験)のさらなる認知拡大に向けて、国内だけでなく諸外国へもアピールしていくことができるような環境を構築していきたいと考えております。				
沿革・経歴	1960年・・・日本東京書道会を東京都新宿区に創立 1970年・・・第1回日本東京書道展示会を新宿区で開催 1985年・・・東京新芸術祭に出展 1999年・・・ジャパンフェスティバル参加 2010年・・・創立50周年記念式典を実施 2015年・・・東京都フェスティバル参加				
東京都との関連事業や活動実績	2015年9月 東京都フェスティバルに協力参加				
窓口ご担当者様					
フリガナ	ブンカ サクラ	応募担当者連絡先		書類送付先 (団体所在地と同じ場合は不要)	
応募担当者名	文化 桜	電話番号(携帯番号)	××-××××-×××× (×××-××××-××××)	FAX	××-××××-××××
役職	事務局長	郵便番号	〒×××-××××	住所	東京都〇〇区〇〇 ×丁目-××-×× ××マンション××号
Email	info		@	tokyoshodokai.com	
備考					

※建物名(マンション名等)も必ず記入ください。

※団体設立の目的や運営面・活動上の特色について、簡潔に記入ください。

※本事業への参画経験を、貴団体の今後の文化活動にどのように活かそうと考えているか、簡潔に記入ください。

※団体設立から現在に至るまでの沿革、主要な活動歴等について、詳しく記入ください。

※これまで東京都との関連事業や活動実績などが

※連絡がしやすい電話番号、携帯番号を記入ください。

※その他相談・確認事項などがございましたら記入ください。

【反社会的勢力排除】※同意する場合は、☑してください。

「伝統文化等の魅力発信事業」に応募するもの(法人その他の団体にあつては、代表者、役員又は使用人その他の従業員若しくは構成員を含む。)が東京都暴力団排除条例第2条第2号に規定する暴力団、同条第3号に規定する暴力団員又は同条第4号に規定する暴力団関係者(以下「暴力団員等」という。)に該当せず、かつ将来にわたっても該当しないことをここに誓約いたします。

上記の内容に同意します。

※同意する場合は、☑してください。