

〈招聘芸能紹介(国名五十音順)〉 ※印はユネスコ無形文化遺産代表リストに記載されている芸能です。



芸能名：ガヨの伝統舞踊 サマン ※

団体名：サマン・ガヨルエス “ルンギウップ・ランチュン”

国名：インドネシア共和国

芸能紹介：インドネシア・スマトラ島アチェ州の内陸部に住むガヨとよばれる人々の舞踊です。大勢の男性の演者が一列に並び、正座あるいは膝を立てた状態で、隣り合う演者と肩をぴったりとつけて、歌いながら踊ります。



芸能名：セト・レーロ セトの多声歌唱 ※

団体名：セトの花合唱団

国名：エストニア共和国

芸能紹介：セトの人々のアイデンティティーの根幹にあるのが、女性を中心として伝承されてきた多声歌唱セト・レーロです。時には楽器を伴ったり、男性の歌い手が加わったり、また歌に合わせて素朴な身振りで踊ります。



芸能名：エチオピアの民族芸能

団体名：エチオカラー

国名：エチオピア連邦民主共和国

芸能紹介：エチオピア各地を広範に移動して活動する専門の伝統音楽の楽師「アズマリ」や、民族舞踊のダンサーを中心としたグループによるカラフルで力強いパフォーマンスを披露します。



芸 能 名：トンガの歌と踊り ラカラカ ※

団 体 名：トンガ文化芸能団

国 名：トンガ王国

芸能紹介：男性が右側、女性が左側に列を作り、男性は力強く素早い動きで踊り、女性は優雅なステップと上品な手の動きで踊ります。男女ともに踊りながら歌い、その歌声は壮大なコーラスとなります。



芸 能 名：東ブータンのヤクの踊り

団 体 名：メラ村芸能団

国 名：ブータン王国

芸能紹介：ヤクを授かる神話を舞踊化した「ヤクの踊り（ヤクチャム）」とチベット王を主人公とした舞踊「アチラモ」、そしてメラの民謡を披露します。世界初公開の上演となります。



芸 能 名：ガリフナ民族の歌と踊り ※

団 体 名：国立ガリフナ民族舞踊団

国 名：ホンジュラス共和国

芸能紹介：祖先との交流「Doug」、死者への弔い「Punta」、欲情の踊り「Criouu」、喜びの踊り「Ung-Ung」、女歌「A Baimani」、戦いの踊り「Wanagaa」などガリフナの村々に伝わる歌と踊りを披露します。



芸 能 名：ぎょうざんりゅうきざきしおどり 仰山流笹崎鹿踊

団 体 名：仰山流笹崎鹿踊保存会

地 名：岩手県大船渡市

芸能紹介：鹿角を付けた頭かしらを被り、ササラと呼ばれる 3m 前後の長いこへい御幣を背負い、太鼓を打ちながら鎮魂や豊穡を願って踊ります。



芸 能 名：あきう 秋保の田植踊 ※

団 体 名：ゆちと 湯元の田植踊保存会

地 名：宮城県仙台市

芸能紹介：小中学生の女子が扮する「さおとめ早乙女」の「田植振り」、男子が扮する「やんじゅうろう弥十郎」、「鈴振り」が、太鼓や笛に合わせて華やかに五穀豊穡を願って踊ります。



芸 能 名：じゃんがら念仏踊り

団 体 名：福島県立いわき海星高等学校チーム「じゃんがら」

地 名：福島県いわき市

芸能紹介：お盆に新盆を迎えた家々をまわり、唄をうたい、太鼓や鉦を叩きながら、亡くなった人の霊を慰める供養の踊りです。



芸能名：和太鼓

団体名：(公財)日本太鼓財団東京都支部、大江戸助六太鼓、
東京ろう者和太鼓倶楽部鼓友会

地名：東京都

芸能紹介：オープニングでは、(公財)日本太鼓財団東京支部の太鼓団
体が、合同演奏「^{たすき}襷」で世界から招いた民族芸能団をお
迎えします。