

参加！体験！感動！

2022 児童青少年演劇祭典

令和3年度

みんなおいでよ！夢と舞台芸術の広場へ

ふれあい こどもまつり

舞台を観たり
人形や楽器作り
みんなで一緒に
楽しもう!!



●お客様へのお願い

ふれあいこどもまつり実行委員会では、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止対策を徹底し、お客様、実演家、舞台・受付スタッフの安全、安心を第一に考えて開催いたします。その上で、お客様へのお願いです。体調が悪いお客様につきましても無理をせず、ご来場をお控えください。会場にいらっしゃる場合にはマスク着用をお願いいたします。(小さいお子様を除きます)マスクをお忘れの場合は、実行委員会からお渡しします。当日、入場の際に検温をさせていただきます。受付にアルコール消毒液を設置しますので、手指の消毒をしてからご入場ください。

都内4カ所で開催!

令和4年

1/10 月祝

足立区 ギャラクシティ
西新井文化ホール

2/26 土 27 日

日野市 ひの煉瓦ホール (日野市民会館)

3/6 日

墨田区 東京都
江戸東京博物館

3/12 土 19 土 20 日 21 月祝

江東区 江東区
亀戸文化センター

主催 ◎参加・体験・感動！ふれあいこどもまつり実行委員会 ◎東京都 ◎公益財団法人 東京都歴史文化財団

【構成団体】日本児童・青少年演劇団協同組合 (児演協)、公益社団法人日本児童青少年演劇協会、NPO法人日本青少年音楽芸能協会 (青音協)、一般社団法人全国専門人形劇団協議会 (全人協)

共催 ギャラクシティ指定管理者みらい創造堂、日野市民会館 (指定管理者 株式会社ケイミックス/パブリックビジネス)

後援 墨田区/墨田区教育委員会、足立区/足立区教育委員会、江東区/江東区教育委員会、江戸川区

葛飾区/葛飾区教育委員会、台東区/台東区教育委員会、日野市/日野市教育委員会、瑞穂町教育委員会

協力 東京都小学校児童文化研究会、全国公立小学校児童文化研究会、公益財団法人江東区文化コミュニティ財団

お問い合わせ先 実行委員会事務局 (日本児童・青少年演劇団協同組合内) TEL 03-5909-3064 FAX 03-5909-3065



携帯・スマホで
お申し込みはこちら!

公演チケット
割引情報あり

6面をもら
ください

さあ！
ふれあいこどもまつりが
はじまるよ～！



総合プロデューサー
新井浩介
日本児童・青少年演劇劇団協同組合
理事

実行委員長のご挨拶

新型コロナウイルス感染症の感染拡大による様々な制約の中、私たちは感染拡大防止対策の話し合いを専門家と重ね、対策を講じてきました。舞台芸術と子どもたちが出会う日を安心して過ごせるよう東京都も各会場も実演家も一丸となって取り組み、皆さまをお迎えできる体制を整えております。

今年で18回目になる「ふれあいこどもまつり」。子どもも大人も一緒になって、たくさんの笑顔とたくさんの感動で心弾む豊かな一日をお過ごしください。

足立区

共催 ギャラクシティ指定管理者みらい創造堂
後援 足立区/足立区教育委員会

ギャラクシティ 西新井文化ホール

1月10日(月)祝



ホール公演

笑りの祭 ～米作りと芸能

芸能

15:00▶16:00 (休憩なし)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:全年齢

田んぼのお米もみんなの夢も、豊かに実れ！

「花笠おどり」「籠舞」「荒馬踊り」…農作業の折々に雨乞い・虫送り・共に働く喜びなどの願いが込められてきたお祭りの数々。子ども達の夢が豊かに実るよう「獅子舞」も踊ります。



構成・演出/宮河伸行 照明/HadyStage
音響/サウンドメソッド キャスト/宮河伸行他

荒馬座

感染拡大防止対策
ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。

TEL 03-3962-5942 FAX 03-3962-5021
arauma@araumaza.co.jp

定員
445名

ホワイトあとリエ公演 (1F)



キャスト/高橋修二(タカパーチ)
王子菜摘子

なっちゃん
のわくわく
ミュージカル
定員
40名

11:00▶12:00 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:3歳~大人

みんな笑顔になっちゃんミュージカルショー

ミュージカルの舞台で活躍する「なっちゃん」とひとり管弦楽のおもしろ音楽家「タカパーチ」二人の楽しいコンサート。歌と踊りといろんな楽器遊びでお届けします。

感染拡大防止対策
マイクや楽器は消毒したものを 사용합니다。
演者と観客の間を1m以上空けるようにします。

オフィスタカパーチ
TEL 090-9146-9890
FAX 042-378-7229
takapartch@icloud.com

多目的室 (3F)

遊ぼう！創ろう！ミュージカル (ミュージカル体験ワークショップ)



ミュージカル俳優と一緒にあなたもミュージカル俳優になっちゃんおう！

13:00▶14:30
料金:1,000円 対象年齢:5歳~大人
※未就学児は保護者(有料)もご参加ください。

感染拡大防止対策
(株)オールスタッフのサイトをごらんください。
<http://www.allstaff.co.jp>

体験しよう！ワークショップ

オールスタッフ/イツフォーリス
TEL 03-5823-1055 (平日 11:00~18:00)
FAX 03-5823-1054
workshop@allstaff.co.jp
(件名にふれあい申し込みと記載のこと)

ホワイトあとリエ (1F)

体験版☆ムーラの1人サーカス



サーカスのスゴ技を楽しんでバントマイム・バルーンに挑戦！

13:30▶14:40
料金:1,000円 対象年齢:3歳~大人
※未就学児は保護者(有料)もご参加ください。

感染拡大防止対策
出演時はマウスシールド、体験時はマスクをそれぞれ着用します。舞台と客席は2m以上あけます。

演劇集団未踏mitoh
TEL 03-3880-0034
FAX 03-3880-0034
mitoh@mvc.biglobe.ne.jp

ふれあいこどもまつり実行委員会からのお知らせ

ふれあいこどもまつり実行委員会では、東京都及び各会場のガイドラインを守り、ご来場いただくすべての皆さまの安心、安全のため、新型コロナウイルス感染拡大防止に努めます。

会場の定員等は、概ね、以前の定員の50%以下をもとに設定しております。なお、今後の状況の変化により、開催等も含めて変更となる場合があります。詳しくは児演協ホームページ「ふれあいこどもまつり」の欄でご確認ください。

★実行委員会の対策について

実演者、舞台・受付スタッフは検温により健康状態を確認するとともに、手洗い、手指消毒、うがいの励行を徹底します。

スタッフは、マスクを着用して、来場するお客様の対応をいたします。

受付では、飛沫感染防止用のアクリル板(ついでたなど)を設置します。

★公演、ワークショップについて

ホール公演の場合は、最前列を空け、さらに前後左右が空席となるよう、お客様にお座りいただきます。

換気につきましては、開演の前後に加え、演出の妨げにならないよう、上演中も空調による換気を行います。

小会場公演、ワークショップについても、密を避け、換気を行った上で、観劇や体験ができるように努めます。

★会場設備の除菌、消毒について

会場の座席は開演前、終演後に除菌、消毒をいたします。
共用部分(ロビー、トイレ、エレベーター等)に関しても同様の対応をいたします。

アルコール消毒液等を備えておりますので、ご利用ください。

なお、トイレには感染拡大防止のため、ペーパータオルとゴミ袋を設置しますので、ご利用ください。

★お客様へのお願い

体調が悪いお客様につきましては、ご来場を控えていただくよう、お願い申し上げます。会場にお越しになる際には、マスク着用をお願いいたします。(小さいお子様を除きます)

マスクをお忘れの場合は、実行委員会からお渡しします。

当日、入場の際に非接触型機器により検温をさせていただきます。

(37.5度以上の場合は、入場をご遠慮いただきます。)

受付にアルコール消毒液を設置しておりますので、手指の消毒をしてからご入場ください。

墨田区

東京都江戸東京博物館

3月6日(日) 後援 墨田区/墨田区教育委員会



大ホール公演 (1F)

ひとごろし —喜劇—幕—

演劇

15:00▶16:20 (休憩なし)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:小学4年生以上
(小学生未満の方の入場はできません)

定員 172名

“臆病者”だからこそできる、優しくおかしな敵討ちとは—?

越前福井藩の剣術指南役であった剣豪・仁藤昴軒を討つ旅の任に名乗り出たのは、なんと藩内随一の“臆病者”と言われる双子六兵衛だった。腕っぷしではとても敵わない六兵衛が、勇気を出して頭を使い懸命に昴軒に立ち向かっていく…さてどんな結末に?



原作/山本周五郎
台本・演出/十島英明

感染拡大防止対策
ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。



前進座

TEL 0422-49-2633 FAX 0422-45-0312
zenkoku@zenshinza.com

会議室公演 (1F)

おんがくおしぼい おじゃま猫と小さなともだち

音楽劇 14:00▶14:50 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:幼児~小学生

定員 40名



原案・演出/吉田水子 脚本/ひきだ愛音&サカイリユリカ(戯曲本舗)
作曲/金子忍・吉田水子 美術/YOSHIMI
出演/吉田水子・金子忍・石井有子・大里みどり

いのちは巡り、すべては還る

おじゃま猫のニャーゴと華奢猫楽士は、迷子の“小さなともだち”を家族に帰してあげようと旅に出ますが…。演者自身が楽器を演奏しながら歌い演じる、愛と友情の物語。

感染拡大防止対策

客席最前列と演者の距離を充分にとり、上演します。客席は家族単位で距離をとって着席していただきます。



水子企画

TEL 050-3746-1566
FAX 050-3737-0238
minaco@cotori.jp

江東区 亀戸文化センター

3月20日(日) 21日(月)祝

協力 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団
後援 江東区/江東区教育委員会



カメラホール公演 (3F)

3月20日(日) ジュール・ルナール作 「にんじん」



演劇

15:00▶16:00 (休憩なし)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:小学生~大人

台本/岡橋和彦 演出/佐瀬佳明
出演/宇野桃子他

定員 190名

パパ、話ができよかったね。

ジュール・ルナールが戯曲として書いた「にんじん」です。父と子が対話をしていくことで少しお互いを理解します。そうして見えてくるのは母親の心です。今少しでも多くの子どものたと子どもを持つ親に見ていただきたい作品です。

感染拡大防止対策

ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。

劇団ぱれっと

TEL 03-4296-2412 FAX 03-3976-6143
palette7@hotmail.co.jp

カメラホール公演 (3F)

3月21日(月)祝 びり&ブッチー ベストセレクション 定員 190名



クラウン

①11:00▶13:00
②15:00▶17:00 (休憩あり)

前売:2,500円 全席指定
対象年齢:3歳~大人

キャスト/びり&ブッチー
ゲスト/ジンマサフスキー、王子菜摘子
制作/大森ちづえ

子どもも大人も言葉の壁も飛び越えたノンバーバルコメディパフォーマンス
びり&ブッチーがコンビを組んで20年!創ってきた作品群の中からピックアップ。まさにオンリークライマックス!ステキなゲストもお迎えして、珠玉の120分をお届けします。あなたはまだ、すべての“びり&ブッチー”を知らない!!

感染拡大防止対策

ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。

蒼い企画

TEL 090-5345-9057 FAX 042-367-3982
aoi-kikaku@space.ocn.ne.jp

3月20日(日) こんな時こそ歌の力で！
ベロ出しチョンマ コンサート

定員 63名

音楽

11:00▶12:00 (休憩あり)
前売:2,000円 親子券:3,000円 (追加小学生~中学生 1,000円)
全席自由 対象年齢:小学生~大人 (未就学児は不可)

~コロナ禍を生きる子どもたちへ~

入学式も卒業式も運動会もなかった。友達と遊びたい、話したい。コロナ禍を、たくましく生きる君たちはエライ。
斎藤隆介作「ベロ出しチョンマ」の歌と語りで生きる力を。

感染拡大防止対策
公演は飛沫感染防止のために出演者と客席の空間を4mあけます。座席の座り方も、前後左右を空席とし、親子友人の区別なくこの座り方にします。



出演/たかはしべん

たかはしべん TEL 049-225-7100 FAX049-225-4125
音楽事務所 ben-t@mtj.biglobe.ne.jp

大研修室公演(2F)

第1・2研修室公演(5F)

3月20日(日) かえるくん・かえるくん

定員 54名

人形劇

11:15▶12:05 (休憩なし)
前売:1,500円 全席自由 対象年齢:18か月~大人

小さな人たちも
大人のお膝の上でどうぞ!

オランダの絵本作家マックス・ベルジュイスによる「かえるくん」の人間味あふれる世界を、美しい音楽と、片手遣い人形の、細やかで暖かな動きで丁寧にお届けします。



原作/マックス・ベルジュイス(セーラー出版刊)
演出/山根裕子 美術/山根裕子・大沢直
音楽/足立裕子 出演/永野むつみ・大沢直・
花岡沙織・新堂素子

感染拡大防止対策
舞台と客席、客席間の間隔に注意して劇場空間をつくります。上演前に椅子等の消毒を行います。

TEL 042-369-1246 FAX 042-369-0644
hipopo@io.ocn.ne.jp



第1・2研修室公演(5F)

3月20日(日) かたてつかい人形の
ひみつABC

定員 10名

14:00▶15:00
料金:1,000円
対象年齢:10歳~大人
(付添はできません)

人形が生きているように見えるのはなぜ??

感染拡大防止対策
人形は共有して使用しません。



TEL 042-369-1246 FAX 042-369-0644
hipopo@io.ocn.jp



3月20日(日) 0歳からの・はじめての
オーケストラ

定員 63名

音楽

①13:30▶14:40 ②15:20▶16:30 (休憩なし)
前売:小学生以上2,000円、0歳~未就学児1,000円 全席自由
対象年齢:①0~4歳・解説・ことばの少ないバージョンです

②4歳~小学生に最適・楽しいトークで進めるバージョン(0歳~入場可能)

①乳幼児が夢中になる体験型クラシックコンサート

②オーケストラの世界を探検しよう!!
NHKなどTV番組やTVコマーシャルにも多数出演、全国で大人気!
サロンオーケストラジャパンの演奏は少人数なのに大迫力
マイクを使わない生の素晴らしい演奏をお楽しみください

感染拡大防止対策
UV-C空気清浄機、透明マスク、アルコール消毒液、体温計等を備えます。また、非接触型楽器体験をします。



出演/サロンオーケストラジャパン

JAPAN SALON CONCERT SOCIETY TEL 03-6379-9770 アンフィニ
日本サロンコンサート協会 FAX 050-6860-5286 info@infino.co.jp

3月21日(月祝) ともだちくるかな

定員 63名

人形劇

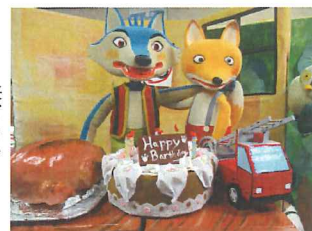
11:10▶11:35 ②14:00▶15:05 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由

対象年齢:3歳~大人

生演奏でつづる
だいじな心の物語

内田麟太郎の絵本一ともだちシリーズ 今日はおれの誕生日。きっとキツネが来るはずだ。でもいくら待ってもやってくるこない! さびしくて さびしくて... 『さびしいなんか いらない。』でも... 心をすてたら楽しい心もなくなるよー。

感染拡大防止対策
客席が密にならないよう間隔をあけます。客席と舞台との間隔を2m以上あけます。出演者はマスクを着用します。



原作・内田麟太郎(偕成社刊)
脚色/山根宏章 演出/山根裕里
人形美術/松本真知子 音楽/栗木健
出演/山根宏章・山根裕里・滝田恵水

TEL 042-344-3389 FAX 042-346-6118
ticket@pup-popolo.co.jp



体験しよう! ワークショップ

3月21日(月祝) トコトコ歩くがらがらどん
人形を作ろう

定員 15名

10:00▶12:00
料金:1,000円
対象年齢:4歳~小学生

トコトコ歩くがらがらどん人形を作って、みんなで動かしましょう!

感染拡大防止対策
講師はマスクを着用します。親子ごとに席を離して着席していただきます。マジックやはさみは各自持参してもらい、材料等は個包装にして配布します。共有して使うものではありません。



TEL 03-3370-3371 FAX 03-3370-5120
puppet@puk.jp



3月21日(月祝) 作って遊ぼう!
タップダンス人形

定員 10名

(付添除く)

14:00▶15:30 料金:1,000円

対象年齢:4歳~大人
(小2以下は保護者同伴)

毛糸やフェルトで自由に飾って踊らせよう。アメリカの楽しいおもちゃです。

感染拡大防止対策
講師はマスクを着用(演奏時はフェイスシールド)します。親子ごとに席を離して座っていただきます。備品の消毒を徹底します。



グレゴの音楽一座 TEL 048-424-7351 FAX 048-424-7351
grego@gregoland.com

第3研修室(6F)

日野市

ひの煉瓦ホール(日野市民会館)

2月26日(土) 27日(日)

共催 日野市民会館
(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)
後援 日野市/日野市教育委員会



大ホール公演 (1F)

2月26日
土

TAP DO! エンターテイメントショー

日野スペシャル



キャスト/ポケ、島山真葵、今野直美、坂口勝、吉田ひかる、千葉香織、宮島朋之、他

この日の日野は超スゴい!!!

リズム&コメディ界のトップシーンを走り続ける【TAP DO!】の20周年記念公演・第2弾!過去最大級のエンターテイメントショーを見逃すな!!

感染拡大防止対策

ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。

タップダンス・コメディ・ショー



TEL 03-4500-5628 tap-do@s6.dion.ne.jp

定員
541名

ダンス

15:00▶17:00 (休憩あり)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:全年齢

大ホール公演 (1F)

2月27日
日

ミュージカル「シンデレラ」

定員
541名

演劇

14:30▶16:30 (休憩あり)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:3歳以上(有料)~大人(3歳未満膝上可無料)



原作/シャルル・ペロー
脚本 北条生 演出 源紀
音楽 塩谷翔 振付/相羽源氏
プロデューサー 相羽源之助
出演 安達星来・菅原聡史・
辻麗子・一家ゆり・笑子

美しい音楽とバレエで綴る幸せの物語

優しく真面目でいつも微笑みを忘れない素敵な娘シンデレラは、継母や腹違いの姉達から「灰かぶり」と呼ばれ、いつも虐められていました。しかし、妖精や魔法使いによって美しいドレスを着て、ガラスの靴を履き、カボチャの馬車に乗り舞踏会に行き王子様と出会い、結婚して幸せに暮らしました。

感染拡大防止対策

ホール公演の「感染拡大防止対策」は「実行委員会からのお知らせ」をごらんください。



TEL 03-6265-7070 FAX 03-6265-7072
info@tohshou.jp

小ホール公演 (2F)

2月26日
土

おおぐらんぱ!

定員
100名

演劇

13:30▶14:20 (休憩なし)
前売:2,000円 全席指定
対象年齢:3歳~大人

大切なひとに想いをめぐらせ、さあ会いにいこう

ばあちゃんとネコのマルマルは旅に出たきりのじいちゃんの帰りを待っていました。さびしいのはもういや。

じいちゃんを探す旅へ出かけようとしたが?

出演/大堀鷹・宮澤衣路、作・演出/大堀鷹、制作/森恭次郎



感染拡大防止対策

舞台と客席、客席間はスペースを空けて密を避けます。上演中はマウスシールドを着用します。消毒作業を徹底します。



TEL 042-652-1001 FAX 042-652-1013
tokyo@kazenoko.co.jp

小ホール公演 (2F)

2月27日
日

ごきげんなすてご

定員
100名

演劇

①10:00▶10:45 (休憩なし)
②13:30▶14:15 (休憩なし)
前売:2,000円 全席指定 対象年齢:3歳~大人



あなたの居場所はどこですか?

いとうひろしさんの人気絵本が人形劇になってステージに!あたしは(おねえちゃん)なんかじゃない、あたしだ!ナイーヴな子どもの心の様を描く心温まる舞台。

感染拡大防止対策

出演者のPCR検査を実施します。出演者と客席との間隔を3m確保します。客席でのソーシャルディスタンスを確保します。

原作/いとうひろし
('ごきげんなすてご' 徳間書店刊)
脚本・演出/大淵弘幸(劇団風の子)
美術/若狭博子 音楽/やなせけいこ
出演/篠崎亜紀 高橋奈巳 龍蛇俊明



TEL 044-777-2225 FAX 044-766-0249
puppet@hitomiza.jp

体験しよう!ワークショップ (展示室 1・2F)

2月26日
土

見てみよう・やってみようパントマイム

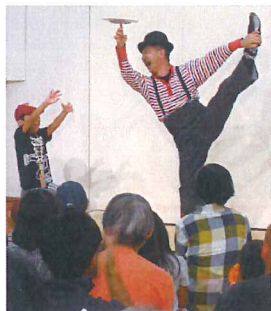
定員
20名

14:00▶14:45
料金:1,000円
対象年齢:3歳~大人

大道芸(ジャグリング・マジック)や物を使わない、パントマイムの動きや作品を披露します。パントマイムの特徴的な技を伝授し、イメージ遊びを行います。

感染拡大防止対策

スタッフはマスクを着用します。舞台から2m以上離れた地点を客席の最前列とします。パントマイムのテクニクレクチャーはその場を動かずに行います。



パントマイムシアター

TEL 090-6951-3500 FAX 042-365-9662
mkouiti@jcom.home.ne.jp

今日からあなたもマジシャン!

2月27日
日

①11:00▶12:20 ②14:00▶15:20
料金:1,000円
対象年齢:4歳~大人
(見学や付添はありません。親子そろってご参加ください)

マジックを覚えて友達をアツと言わせよう!

感染拡大防止対策

講師はマスクを着用します。アルコール消毒を徹底します。

定員
各30名



TEL 090-3574-3544 FAX 045-453-5911
info@showtime-magic.com

スペシャルチャレンジ企画

生アテレコに挑戦!

2022年 3月12日(土) 19日(土) 20日(日) 21日(月)

江東区亀戸文化センター 第3研修室 (6F) (21日のみ5F第1,2研修室)



声優・俳優陣による、表現、マイクワーク指導。
最終日はライブ形式による発表。

※全日参加できる方のみとなります。最終日は発表会を行います。(入場料は500円)

感染拡大防止対策
・講師は、マスクまたはフェイスシールド、マウスシールドを着用します。
・密着・密集を避けるよう、動きや表現方法を工夫します。
・参加者の適度な休憩やごまめな換気を行います。

A組 10:00~12:30 (対象年齢: 小学校低学年~中学生)

B組 13:30~16:00 (対象年齢: 小学校高学年~中学生)

料金: 2,000円 (4日間通し料金)

21日のみA組, B組共通で 9:30~16:00

9:30~ リハーサル

13:00~16:00 発表会

会場は SF 第1・2研修室

演技集団 朗
☎ 03-6672-1188
FAX 03-6674-8654
info@ro-pro.co.jp

ふれあいこどもまつり提携企画

これまでふれあいこどもまつりを行ってきた各地域でも、新たに独自の取り組みとしてふれあいこどもまつりを行っています。詳細は下記にお問い合わせください。

八王子市=八王子子ども劇場 (☎042-645-1739)
国立市=わくわくこどもフェスタ実行委員会 (☎042-576-1313)

府中市=府中ふれあいこどもまつり実行委員会 (☎042-365-9662)

練馬区=ねりま子ども劇場 (☎080-7008-4775)

品川区=品川こども劇場 (☎03-3474-0101)

立川市=立川子ども劇場 (☎042-526-0731)

清瀬市=清瀬こども劇場 (☎042-493-7970)

チケット料金 (前売料金) につきましては、各公演欄をご参照ください。なお、当日料金はすべて300円増です。(満席の場合、当日券はございません)

料金 (税込)

3歳以上有料

3/20の日本サロコンサート協会の公演は0歳から有料

割引のご案内

割引料金は、実行委員会事務局(児演協)でのみ受付です。各団体では受付はしません。ご注意ください。

公演チケット割引情報

2公演以上お申込の方は2公演目以降割引になります。お一人一公演につき300円割引します。

ワークショップ割引情報

参加費 (1回) 1,000円
セット割引 (お申込・お問合せは事務局)
2回 1,800円
3回 2,400円

スペシャルチャレンジ企画

『生アテレコに挑戦!』
参加費 2,000円(4日間通しの料金)
※最終日は発表会。
入場料は500円(当日)

お申込、お問い合わせは実行委員会事務局(児演協)または各団体にご連絡の上ご予約ください。また、お申込後のキャンセルはできません。

申込開始日 足立区会場・日野市会場 2021年11月10日(水) 10:30~

江戸博会場・江東区会場 2022年1月12日(水) 10:30~ (先行予約は各団体へ問合せ)

(お申込・お問い合わせは平日午前10時30分~午後5時。年末年始を除く。他の時間帯はFAX・ホームページをご利用ください)

■実行委員会事務局(児演協内) ☎03-5909-3064 FAX 03-5909-3065 <https://www.jienkyo.or.jp>

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2-4

アクセス方法

*ご来館にはできるだけ公共の交通機関をご利用ください。

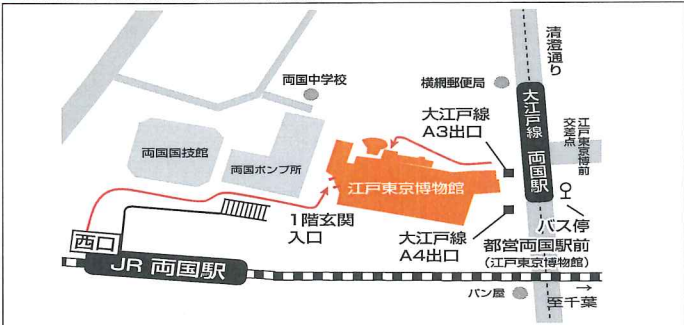
児演協
で検索!

●ギャラクシティ西新井文化ホール(東京都足立区栗原1-3-1)



●東武スカイツリーライン「西新井駅」東口より徒歩3分

●東京都江戸東京博物館(東京都墨田区横綱1-4-1)



●JR総武線「両国駅」西口より徒歩3分 ●都営大江戸線「両国駅」A3, A4出口より徒歩1分

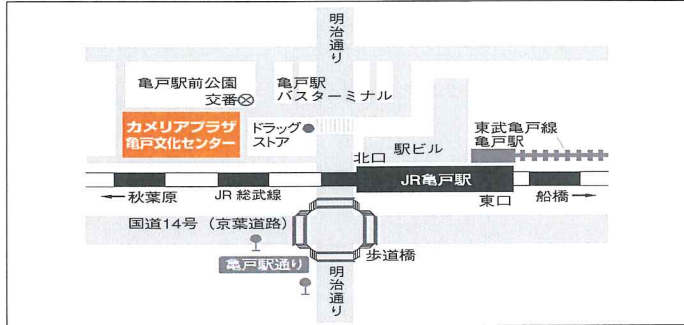
●ひの煉瓦ホール(日野市民会館)(東京都日野市神明1-12-1)



●JR中央線「日野駅」から徒歩15分 ●JR中央線「日野駅」から高幡不動駅行きバス約4分

●京王線「高幡不動駅」から日野駅行きバス約14分

●江東区亀戸文化センター(東京都江東区亀戸2-19-1)



●JR総武線、東武亀戸線「亀戸駅」北口より徒歩2分

こんな活動も
しています☆

アウトリーチ活動

芸術家・パフォーマーが直接、近隣の学校、幼稚園、保育園、児童館等へ出かけて行って、芸能や音楽、人形劇のアウトリーチを行い、子どもたちとふれあいの場を作ります。

【演劇体験】表現活動と劇づくり(劇団風の子、演劇集団末踏)
【マイム体験】パントマイムやジャグリング体験(劇団東少)

【人形作り】人形作りや人形の操作を学ぶ(人形劇団ブーク、人形劇団ひばりあむ)
【バルーン体験】バルーンを使ってお花や動物作り(童い企画)
※そのほか、楽器作りや音楽体験等さまざまなアウトリーチを行っています。

ふれあいこどもまつり実行委員会の構成団体の紹介

- 日本児童・青少年演劇劇団協同組合(児演協)
児演協は、児童・青少年を観客とする専門劇団のネットワーク。子どもたちにより良い舞台芸術を届けようと1975年結成。61劇団が加盟。
- NPO法人 日本青少年音楽芸能協会(青音協)
青音協は「生の舞台芸術を子どもたちに」をコンセプトに作品を企画・制作・上演しているプロの音楽・芸能創造団体で組織。1979年結成、2000年NPO法人となる。27団体が加盟。

- 公益社団法人 日本児童青少年演劇協会
「児童演劇地方巡回公演」等の各種の公演事業、「児童演劇」の毎月発行、「幼児の劇あそび夏季講習会」他の開催、各種の顕彰、研究会の開催等。1948年設立。
- 一般社団法人 全日本専門人形劇団協議会(全人協)
全人協は、人形劇の普及と芸術性の向上をはかり、人形劇表現の独自性への理解と支持をひろげることをめざし、1997年に発足。現在人形劇団44団体が加盟。

参加・体験・感動! ふれあいこどもまつり実行委員会

- 総合プロデューサー・実行委員長 新井浩介 ●副実行委員長 森田勝也 ●実行委員 大森ちづえ/高柴秀樹/永野むつみ/長谷詔夫/晴田敏雄/山根紀己 ●監事 大沢直 ●チーフプロデューサー 細川久史
- プロデューサー 大森ちづえ/宮原登志子/田中誠/田坂晴男/椋山麻季子 ●事務局長 細川久史 ●事務局員 田邊幸江 ●イラストレーション やまねまい