

参加！体験！感動！

2024 児童青少年演劇祭典

みんなおいでよ！夢と舞台芸術の広場へ

令和5年度

ふれあい こどもまつり

舞台を観たり
人形や楽器作り
みんなで一緒に
楽しもう!!



都内5カ所で開催!

●お客様へのお願い

ふれあいこどもまつり実行委員会では、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止対策を徹底し、お客様、実演家、舞台・受付スタッフの安心、安全を第一に考えて開催いたします。その上で、お客様へのお願いです。体調が悪いお客様につきましては無理をせず、ご来場をお控えください。当日、受付にアルコール消毒液を設置しますので、手指の消毒をしてからご入場ください。

令和6年

2/23 金祝 狛江市 狛江エコルマホール

2/25 日 日野市 ひの煉瓦ホール (日野市民会館)

3/2 土 3 日 多摩市 多摩市立 関戸公民館

3/9 土 足立区 ギャラクシティ 西新井文化ホール

3/16 土 17 日 23 土 24 日 江東区 江東区 亀戸文化センター

主催 ◎参加・体験・感動！ふれあいこどもまつり実行委員会 ◎東京都 ◎公益財団法人 東京都歴史文化財団

【構成団体】日本児童・青少年演劇劇団協同組合（児演協）、公益社団法人日本児童青少年演劇協会、NPO法人日本青少年音楽芸能協会（青音協）、一般社団法人全国専門人形劇団協議会（全人協）
共催 一般財団法人狛江市文化振興事業団、日野市民会館（指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス）、多摩市教育委員会多摩市立関戸公民館、ギャラクシティ指定管理者みらい創造堂
後援 墨田区/墨田区教育委員会、江東区/江東区教育委員会、江戸川区、葛飾区/葛飾区教育委員会、台東区/台東区教育委員会、足立区/足立区教育委員会、日野市/日野市教育委員会、狛江市/狛江市教育委員会、多摩市
協力 東京都小学校児童文化研究会、全国公立小学校児童文化研究会、公益財団法人江東区文化コミュニティ財団

お問い合わせ先 実行委員会事務局（日本児童・青少年演劇劇団協同組合内） TEL03-5909-3064 FAX03-5909-3065



携帯・スマホで
お申し込みはこちら!

公演チケット
割引情報あり

または
児演協
で検索!

6面をごらん
ください

狛江市 共催 一般財団法人狛江市文化振興事業団
後援 狛江市／狛江市教育委員会

狛江エコルマホール

2月23日 **金祝**



ホール公演 (4F)

ミュージカル「シンデレラ」

演劇 14:30▶16:30 (休憩あり)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:小学生~大人

美しい音楽と本格的なバレエで綴る幸せの物語
優しく真面目で、いつも微笑みを忘れない心の美しいシンデレラは、灰かぶりと言われて継母や姉達にいじめられていました。しかし魔法使いによってお城の舞踏会で王子様と出会い、やがて幸せになる物語。



原作/シャルル・ペロー 脚本/北麦生 演出/源紀
音楽/塩谷翔 振付/相羽源氏

劇団東少 TEL 03-6265-7070 FAX 03-6265-7072
info@tohshou.jp

ホールロビー公演 (4F)

マイム・不思議・ふしぎ

パントマイム
11:00▶11:50 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:3歳~大人

出演者/山田とうし、内山英幸
作・演出/山田とうし 制作/三神恵子
言葉はつかわず、体だけで
お話を伝えます!
面白、おかしな二人がくりひろげるパント
マイムの世界を楽しんでください。



パントマイムシアター
TEL 090-6951-3500
FAX 042-365-9662
mimesinkukan@gmail.com

【プログラム】
動かないカバンあれこれ。
人形ぶりから風船あそび。
パネルで遊ぼう、不思議なからだ。
エスカレーター、エレベーターあそび。
ちょうちょ採りのおはなし。
皿回しコラボ。

展示・多目的室 (6F)

**魔法学校・今日から
あなたもマジシャン** **定員 30名**

10:30▶11:30
料金:1,000円 対象年齢:4歳~大人
※この講座には「見学」や「付添」はありません。
保護者の方の参加(有料)をお待ちしております。
マジックを覚えてと
もたちをアツと言わ
せよう!
ミニマジックショー
もあるよ



TEL 090-3574-3544
FAX 045-453-5911
info@showtime-magic.com

**タップダンス体験
ワークショップ** **定員 20名**

13:15▶14:15
料金:1,000円 対象年齢:小学生~大人
※この講座には「見学」や「付添」はありません。
保護者の方の参加(有料)をお待ちしております。
タップダンスの歴史
講座からはじまり、
基本的なステップ
をレクチャーしながら、
曲に合わせて
体を動かし、最後は
タップダンスで1
曲踊れるようにする
タップダンスの体験
ワークショップ



TEL 03-4500-5628
FAX 03-4500-5628
tap-do@s6.dion.ne.jp

日野市 **ひの煉瓦ホール(日野市民会館)**

2月25日 **日**

共催 日野市民会館
(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)
後援 日野市／日野市教育委員会



大ホール公演 (1F)

2月25日 **日**



音楽
14:30▶16:10
(休憩あり)
前売:2,500円
全席指定
対象年齢:全年齢
出演/宮河伸行、長島敏治、
金子満里、中村志真、
三浦直美、関いずみ、
伊藤千波、松田智輝
構成演出/宮河伸行
照明/舟田厚志 (HadyStage)
音響/岩澤和生 (サウンドメソッド)

囃し囃され荒馬まつりでみんなの夢がみのりますように
日本のお祭りの中で昔から育てられてきた太鼓や踊りの数々。
公演中、観客とかげ声をかけ合ったり踊ったりする場面、また客
席で提灯を高く掲げる竿灯など、祭りならではの一体感や臨場
感を演出しながら、明日への夢や希望を持って生きていけますよ
うに、とのメッセージを発信します。



荒馬座 TEL 03-3962-5942 FAX 03-3962-5021
arauma@araumaza.co.jp

小ホール公演 (2F)

2月25日 **日**



演劇
13:00▶13:45 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:3歳~小学2年生、大人

作/大森靖枝・しっぽがぼん班
演出/大森靖枝 音楽/曲尾友克
美術/浅野井優子

おまじないを探して夜の森を冒険だ!
今夜はなんだか眠れない。ためき寝入りをしてい
たら、ほくのおしりにタヌキのしっぽがくっつい
ちゃった!元に戻るおまじないを探して、キラキラ
岩に向かって出発。すると...

風の子
TEL 042-652-1001
FAX 042-652-1013
tokyo@kazenoko.co.jp

展示室 1 (2F)

体験しよう!ワークショップ



おもしろドラム&ラッパ工房
10:30▶11:45
料金:1,000円
対象年齢:3歳以上 (3歳未満は保護者付き添いで可能)

楽器体験の有無に関わらず、誰でも「なんちゃって
ドラムとなんちゃってラッパを作って楽しむ
ワークショップ」です!

定員 20名

ビッグホーンミュージック TEL 090-3692-9364 FAX 042-307-5740
brassartbrassart@icloud.com

さあ！
ふれあいこどもまつりが
はじまるよ～！



総合プロデューサー
新井浩介
日本児童・
青少年演劇協同組合
理事

実行委員長のご挨拶

劇場に笑顔が、芸術家とお客様が感動を紡ぐ日常が戻りつつあります。私たちはこれまで感染拡大防止対策の話し合いを専門家と重ね実践してきました。今年も舞台芸術と子どもたちが会う日を安心して楽しんでいただけるよう東京都、各会場、実演家も一丸となって皆さまをお迎えする体制を整えました。

さあ！今年で20回目になる「ふれあいこどもまつり」。子どもも大人も一緒になってたくさんの笑顔とたくさんの感動にふれる心弾む豊かな一日をお過ごしください。

足立区 ギャラクシティ 西新井文化ホール

3月9日 土

共催 ギャラクシティ指定管理者みらい創造堂
後援 足立区/足立区教育委員会



ホール公演 (1F)

3月9日 土 ミュージカル「人魚姫」

演劇

14:30▶16:30 (休憩あり)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:小学生~大人



国境のない
純真な愛の物語

人魚姫の「自分の命よりも
愛した人の幸せを願う心」
の美しさと純愛を描いた作
品です。

原作/アンデルセン 脚本/菅井建
演出/源紀 音楽/塩谷翔 振付/相羽源氏

劇団東少 TEL 03-6265-7070 FAX 03-6265-7072
info@tohshou.jp

多目的室1・2公演 (3F)

3月9日 土

ミュージカル かつせん
さるがに合戦

演劇

11:30▶12:15 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由 対象年齢:3歳~大人

観ているだけじゃあ
もったいない!!
みんなで参加しちゃおう♪
「柿を育てるのが上手なカニと
木のぼりが得意なサル。
一緒に柿を育てたらぼくたち仲
良くなれると思わない?」
役者と一緒に踊ったり小道具を
つくったりゲームをしたり楽し
く物語の登場人物になれる参加
劇です。



出演/米谷美穂、中山圭、大浴ちひろ(イツフォーリーズ)

Musical Company
It's Follies

オールスタッフ/イツフォーリーズ
TEL 070-6552-2131 FAX 03-5823-1054
follieskodomo.mini55@gmail.com

レクリエーションホール3 (B2F)

3月9日 土 作って遊ぼう!
タップダンス人形

定員
20名



10:30▶12:00
料金:1,000円
対象年齢:4歳~大人
(小2以下は保護者同伴)

毛糸やフェルトで自由に飾って踊らせよう。
アメリカの楽しいおもちゃです。

グレゴの音楽一座 TEL 048-424-7351 FAX 048-424-7351
grego@gregoland.com

ホワイトあとリエ (1F)

3月9日 土

体験版☆
ムーラの1人サーカス

定員
30名

13:00▶14:00
料金:1,000円
対象年齢:3歳~大人

※未就学児は保護者(有料)もご参加ください。
サーカス芸の達人ムーラのスゴ技を見て楽しんで、
参加して楽しもう!

演劇集団未踏

TEL 090-9139-5556 FAX 03-3880-0034
mitoh@mvc.biglobe.ne.jp



江東区亀戸文化センター

第3研修室 (6F)

3月24日 日

片手人形をつくろう!

定員
20名

10:00▶11:30
料金:1,000円
対象年齢:4歳~小学生

自分だけのオリジナルな片手人形をつくり
ましょう!

TEL 03-3370-3371
FAX 03-3370-5120
puppet@puk.jp



あそぼう!つくろう!ミュージカル♪
(ミュージカル体験ワークショップ)

3月24日 日

定員
20名

13:15▶14:45
料金:1,000円 対象年齢:5歳~大人
※未就学児は保護者(有料)もご参加ください。

遊んでいるうちに世界で一つだけのミュージカ
ルができちゃう!

歌って踊ってミュージカルスターになりきろう。

オールスタッフ/イツフォーリーズ
TEL 03-5823-1055 (平日 10:00~18:00)
FAX 03-5823-1054
workshop@allstaff.co.jp
(併名にふれあいワークショップとご記入ください)



体験しよう!ワークショップ

体験しよう!ワークショップ

江東区

江東区亀戸文化センター

3月23日(土) 24日(日)

協力 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団
後援 江東区/江東区教育委員会



カメラアホール公演 (3F)

3月23日(土)



原作/太田大輔(こどものとも2014年6月号=福音館書店)
脚本/鈴木龍男 演出/横山あさひ
照明/廣田恵理 音楽/栗木健

まげすけさんと しゃべるどうぐ

演劇

15:00▶15:45 (休憩なし)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:3歳~大人

“モノ”を大切にしたいくなる
思いやりの“モノ”がたり
まげすけさんは江戸の髪結い。大事に扱っていたどうぐたちが、ある日突然しゃべり出した！
しゃべるどうぐを連れたまげすけさんは、たちまち町で評判になります。ところが、それを見ていたよくばりわるべえが、なにやら企んでいる様子……



TEL 0422-49-2633 FAX 0422-45-0312
kaba-zenkoku@zenshinza.com

カメラアホール公演 (3F)

3月24日(日)

アラベスク Arabesque Biri and Butchy & Natsuko



出演/道化師びり、クラウンブッチー、王子菜摘子

パフォーマンス

15:00▶16:20 (休憩なし)
前売:2,500円 全席指定
対象年齢:幼児~大人

子どもと大人と一緒に笑って
楽しめるコメディ
パフォーマンス
YEN TOWN FOOLsのびりとブッチーの二人と王子菜摘子が織りなす、コメディパフォーマンスのアンソロジー。
アイデアとユーモアと三人の個性絡まるアラベスク模様にご期待!



TEL 090-5345-9057 FAX 042-367-3982
aoi-kikaku@space.ocn.ne.jp

大研修室公演 (2F)

3月23日(土)

宮澤賢治の

オペラ二本立て!!

オペラ

10:30▶11:30 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:3歳~大人

「ツェねずみ」&「シグナルとシグナレス」

「ツェねずみ」ちょっと欲張りな「ツェ」と呼ばれるねずみが柱やバケツと友達になります。やがてねずみ捕りと仲良くなって…。
「シグナルとシグナレス」花巻の雄大な自然のなか、電車の信号機のほのかな恋が始まります。二人の恋を応援したり邪魔をしたり。二人の恋の行く末は？
どちらも賢治特有のユニークなキャラクターとおのまとは(擬音語)が散りばめられ、生ピアノの演奏で2人役者が様々な役を演じていきます。



キャスト/深澤昇、西村陽子、大坪夕美(ピアノ)
「ツェねずみ」作曲/中野健一 演出/恵川智美 音楽監督/竹田恵子
「シグナルとシグナレス」作曲/萩京子 音楽監督/竹田恵子
舞台監督/安田秀章 照明/伊藤佳恵子

TEL 090-9800-2787
FAX 03-3489-5451
team.onomatope@gmail.com

3月23日(土)

ふーちゃん らんど

リトミック

14:00▶14:40 (休憩なし)
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:幼児~低学年

ミュージックベルとパネルシアター

ふーちゃんは子どもたちを楽しませるのが大好きで、子どもたちと関わる仕事をしてきました。ミュージックベルの音色で手遊びをしたり、パネルシアターでは主人公と一緒に考えてたり、リトミックをしたりして楽しめる参加型作品です。



出演/古里光代(ふーちゃん)

ともしび音楽企画

TEL 03-6907-3801
FAX 03-6907-3812
info@tomoshibi.co.jp

てぶくろ 3月24日(日)

人形劇

①10:30▶11:25 (休憩なし)
②13:30▶14:25
前売:2,000円 全席自由
対象年齢:3歳~大人

困っている仲間を手を貸す優しさにあふれた物語!
寒い冬の夜、おじいさんが森でてぶくろを落としていきました。そこへねずみがやってきて言いました。
「よし、ここへ住むことにしよう」
その後も、かえる、うさぎ、きつね、おおかみ…次々と現れる動物たち。てぶくろは、どんどん膨らんでゆき…



作/ウクライナ民話(訳/内田莉紗子) 演出/山根宏章 音楽/栗木健

劇団おまほ

TEL 042-344-3389
FAX 042-346-6118
ticket@pup-popolo.co.jp

第1・2研修室 (5F)

3月23日(土)

チカパンの大道芸!!

パントマイム

11:00▶12:00 (休憩なし)
前売:2,000円 3歳~中学生:1,000円 全席自由
対象年齢:全年齢



キャスト/チカパン

笑いがあふれ、やさしい時間が流れます
小さな子どもからお年を召した方まで楽しめる愉快なショーです。ときにはお客さんも巻き込んでパントマイムを楽しく軽やかに遊びます。子どもはそのまま、大人は子どもの気持ちに少しもどって、みんなでパントマイムを楽しんでください。



TEL 03-5382-5539
FAX 03-5382-5539
chicapan7@gmail.com

3月23日(土)

たかはしべんコンサート 宮沢賢治と星めぐりの歌

音楽

15:00▶16:00 (休憩なし)
前売:2,000円 親子券:3,000円 (子ども:5歳~中学生)
追加子ども券:1,000円
全席自由 対象年齢:5歳~大人 ※5歳未満は入場不可



キャスト/たかはしべん、磯崎麻奈美(ピアノ)、森田正治(ベース)

~ほんとうのさいわいを探して~
100年前、宮沢賢治は「自然に生きる喜び」を作品の中で語っていた。賢治の言葉「ほんとうのさいわいを探して」は21世紀のキーワード。奇跡のように生まれた私たち、地球の「いのち」は、みんな地球の仲間。
子どもたちと共に「ほんとうのさいわい」を考える語りと歌のコンサート。

たかはしべん音楽事務所
TEL 049-225-7100
FAX 049-225-4125
ben-t@mtj.biglobe.ne.jp

多摩市

多摩市立関戸公民館

3月2日(土) 3日(日)

共催 多摩市教育委員会多摩市立関戸公民館
後援 多摩市



ヴィータホール公演 (8F)

3月2日(土)

太鼓ライブ 道草どんと



作・演出・作曲/末永克行 振付/モトム 出演/瀧口早紀、モトム、末永桂子、末永克行

音楽

14:00▶15:10 (休憩なし)

前売:2,000円 全席指定 対象年齢:3歳~大人

心躍る太鼓の響き、溢れる自然の音色！
みてきて参加して想像力全開！

自然のいのちをもらって生まれた太鼓やオリジナル楽器・民族楽器の演奏とパフォーマンスでつづる「野山かける」「ダンゴ虫の太鼓」「カミナリ」や、カエルになったり、カミナリさまと修行したり、大きな太鼓を叩いたり参加コーナー。小さなお芝居は、いつもオオカミに追いかけているウサギが鉄砲を手にして、さてさて…。全身を解き放ち、笑顔につながる道草のひと時！

太鼓と芝居のたまっこ座 TEL 042-552-0046 FAX 042-552-2137
tamakko@drums.interq.or.jp

3月3日(日)

音楽劇 モチモチの木 ~箏の二重奏にのせて~



原作/斎藤隆介
(岩崎書店刊「モチモチの木」)
構成・演出/西田豊子
作曲・音楽監督/石井由希子
美術・衣装デザイン/大島広子
照明デザイン/坂本義美
振付・ステージング/
神崎由布子

音楽劇

15:00▶15:55 (休憩なし)

前売:2,000円 全席指定

対象年齢:3歳~大人

小さな体に秘められた勇気と、大自然の美しさ
箏の二重奏と共に繰り広げる、名作絵本の世界

第一部 音楽劇「モチモチの木」

豆太とじさまは山奥の猟師小屋に二人で暮らしています。そんな豆太の喜びや驚き、勇気の鼓動を箏の二重奏にのせて二人の俳優の競演でお届けします。

第二部 ほんものの・箏を知ろう！楽しもう！ミニワークショップ

俳優&演奏者の進行で楽器紹介と箏による音遊びを行います。



TEL 03-6403-5158 FAX 03-6893-3931
info@asibina.com

大会議室公演 (8F)

3月3日(日)

こいぬの兄妹「チップとチョコ」



原作/どい・かや 脚色・演出/山根裕子
美術/山根裕子・大沢直 音楽/杉本ゆり
出演/永野むつみ・花岡沙織・大沢直
ヤノミ (小心的)

人形劇

10:00▶10:45 (休憩なし)

前売:1,500円 全席自由

対象年齢:2歳~大人

どこか懐かしくてそして新鮮。

片手使い人形劇ならではの世界です

優しい兄と、しっかり者の妹が繰り広げるところにでもありそうない話。めげないあきらめない。大丈夫、大丈夫。自分を信じて生き抜く力はどこで育つのだろうか。大人が観守るってなに?! 小さな人形たちが問いかけます。



人形劇団 ひぽぽたあむ TEL 042-369-1246 FAX 042-369-0644
hippo@xvf.biglobe.ne.jp

3月3日(日)

アラマせんせいとげんごろうの ことばあそびのたび



原案/谷川俊太郎、波瀾満子
脚本・演出/うえもとしほ
キャスト/うえもとしほ、日下麻彩、中村理
音楽(生演奏)/谷川賢作

演劇

13:45▶14:45 (休憩なし)

前売:1,500円 全席自由

対象年齢:2歳~小学6年生

(1歳の子ども、中学生も楽しめます。)

谷川俊太郎の詩を
あそぶ、うたう、おどる!

アラマせんせいと夫のげんごろう(人形)、言葉の妖精達が、谷川賢作の生演奏と共に谷川俊太郎の詩を遊び、歌い、踊り、子ども達と言葉を交わし合います。日本語の豊かさ、ことばと遊ぶ楽しさを伝える超面白いことばあそびの舞台です。

タムオフィス

TEL 090-4621-4868 (ウリポ・はせ・カンパニー内)
FAX 042-555-2238 info@ulipo-hasse.com

体験しよう!ワークショップ(第3学習室) (8F)

3月3日(日)

演劇のチカラで 楽しく安全に! 問題解決レッスンをワークショップで!



10:00▶11:30
料金:一人1,000円
対象年齢:10歳~大人

定員
20名

ジンセイには、トラブルやピンチがツキモノ?!
自分を責めたり落ち込んだりじゃなく、自分の力で大切なイノチやホコリを守る「問題解決パワー」を演劇ワークショップで見つけて見ませんか?
演劇の力で、とびきり楽しく、安全に!



TEL 03-6403-5158 FAX 03-6893-3931
info@asibina.com

3月3日(日)

トーンチャイムで響きあおう! ~サクソフォン奏者中川美保と合奏体験~



13:30▶14:45
料金:一人1,000円
対象年齢:4歳~大人

定員
15名

※この講座には「見学」や「付添」はありません。
保護者の方の参加(有料)をお待ちしております。
音楽療法で良く使われているトーンチャイムを一人一人響かせて季節の歌を演奏します。
中川美保のサクソフォンとピアノも加わって楽しく合奏体験。いつの間にか、優しいポジティブな気持ちが広がります。



TEL 090-5345-9057 FAX 042-367-3982
aoi-kikaku@space.ocn.ne.jp

スペシャルチャレンジ企画

生アテレコに挑戦!

2024年 3月16日(土) 17日(日) 23日(土) 24日(日)

江東区亀戸文化センター 第3研修室 (6F) (24日のみ5F第1、2研修室)

声優・俳優陣による、表現、マイクワーク指導。
最終日はライブ形式による発表。

定員
各組
15名

※全日参加できる方のみとなります。最終日は発表会を行います。
(入場料は500円)

A組 10:00~12:30 (対象年齢: 小学校低学年~中学生)

B組 13:30~16:00 (対象年齢: 小学校高学年~中学生)

料金: 2,000円 (4日間通し料金)

24日のみA組、B組共通で9:30~16:00

9:30~ リハーサル

13:00~16:00 発表会

演技集団 朗
☎ 03-6672-1188
FAX 03-6674-8654
info@ro-pro.co.jp



ふれあいこどもまつり提携企画

これまでふれあいこどもまつりを行ってきた各地域でも、新たに独自の取り組みとしてふれあいこどもまつりを行っています。詳細は下記にお問い合わせください。

- 八王子市=八王子ふれあいこどもまつり実行委員会 (☎042-621-3005)
- 国立市=わくわくこどもフェスタ実行委員会 (☎042-576-1313)
- 府中市=府中ふれあいこどもまつり実行委員会 (☎042-365-9662)
- 練馬区=ねりま子ども劇場 (☎080-7008-4775)
- 品川区=品川こども劇場 (☎03-3474-0101)
- 立川市=立川ふれあいこどもまつり実行委員会 (☎042-534-5006)
- 清瀬市=清瀬こども劇場 (☎042-493-7970)

チケット料金 (前売料金) につきましては、各公演欄をご参照ください。なお、当日料金はすべて300円増です。(満席の場合、当日券はございません)

料金 (税込)

3歳以上有料

割引のご案内	公演チケット割引情報	ワークショップ割引情報	スペシャルチャレンジ企画
割引料金は、実行委員会事務局 (児演協) でのみ受付です。各団体では受付はしません。ご注意ください。	2公演以上お申込の方は2公演目以降割引になります。お一人一公演につき300円割引します。(児演協にお申込)	参加費 (1回) 1,000円 セット割引 (お申込・お問合せは事務局) 2回 1,800円 3回 2,400円	『生アテレコに挑戦!』 参加費 2,000円 (4日間通しの料金) ※最終日は発表会。 入場料は500円 (当日)

申込方法

お申込、お問い合わせは実行委員会事務局 (児演協) または各団体にご連絡の上ご予約ください。また、お申込後のキャンセルはできません。

申込開始日 2023年11月15日(水) 10:30~

(お申込・お問い合わせは平日午前10時30分~午後5時。年末年始を除く。他の時間帯はFAX・ホームページをご利用ください)

■実行委員会事務局 (児演協内) ☎ 03-5909-3064 FAX 03-5909-3065 <https://www.jienkyo.or.jp>

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2-4

アクセス方法

*ご来館にはできるだけ公共の交通機関をご利用ください。

児演協
で検索!

● 狛江エコルマホール (東京都狛江市元和泉1-2-1)



● 小田急線「狛江駅」北口より徒歩1分

● ひの煉瓦ホール (日野市民会館) (東京都日野市神明1-12-1)



● JR中央線「日野駅」から徒歩15分

● JR中央線「日野駅」から高幡不動駅行きバス約4分

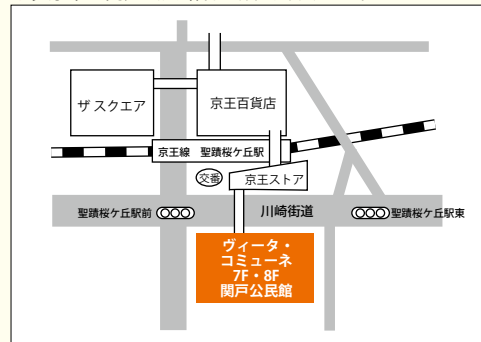
● 京王線「高幡不動駅」南口から日野駅行きバス約14分

● ガラクシティ 西新井文化ホール (東京都足立区栗原1-3-1)



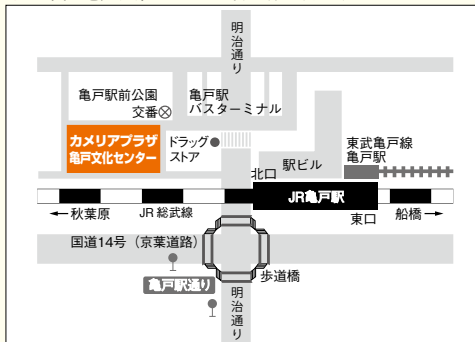
● 東武スカイツリーライン「西新井駅」東口より徒歩3分

● 多摩市立関戸公民館 (東京都多摩市関戸4-72)



● 京王線「聖蹟桜ヶ丘駅」西口より徒歩2分

● 江東区亀戸文化センター (東京都江東区亀戸2-19-1 カメラアブラザ内)



● JR総武線、東武亀戸線「亀戸駅」北口より徒歩2分



こんな活動も しています。

アウトリーチ活動

芸術家・パフォーマーが直接、近隣の学校、幼稚園、保育園、児童館等へ出かけて行って、芸能や音楽、人形劇のアウトリーチを行い、子どもたちとふれあいの場を作ります。

【演劇体験】表現活動と劇づくり(劇団風の子、演劇集団末踏)

【マイム体験】パントマイムやジャグリング体験(劇団東少)

【芸能体験】日本の太鼓や踊り体験(民族歌舞団荒馬座)

【人形作り】人形作りや人形の操作を学ぶ(人形劇団ブーク、人形劇団ひまぼたあむ)

【バルーン体験】バルーンを使ってお花や動物作り(蒼い企画)

※そのほか、楽器作りや音楽体験等さまざまなアウトリーチを行っています。

ふれあいこどもまつり実行委員会の構成団体の紹介

● 日本児童・青少年演劇団協同組合 (児演協)

児演協は、児童・青少年を顧客とする専門劇団のネットワーク。子どもたちにより良い舞台芸術を届けようと1975年結成。65劇団が加盟。

● NPO法人 日本青少年音楽協会 (青音協)

青音協は「生の舞台芸術を子どもたちに」をコンセプトに作品を企画・制作・上演しているプロの音楽・芸能創造団体で組織。1979年結成、2000年NPO法人となる。27団体が加盟。

● 公益社団法人 日本児童青少年演劇協会

「児童演劇地方巡回公演」等の各種の公演事業。「児童演劇」の毎月発行、「幼児の劇あそび夏季講習会」他の開催、各種の顕彰、研究会の開催等。1948年設立。

● 一般社団法人 全日本専門人形劇団協議会 (全人協)

全人協は、人形劇の普及と芸術性の向上をはかり、人形劇表現の独自性への理解と支持をひろげることがめざし、1997年に発足。現在人形劇団47団体が加盟。

参加・体験・感動! ふれあいこどもまつり実行委員会

- 総合プロデューサー・実行委員長 新井浩介 ● 副実行委員長 森田勝也 ● 実行委員 大森ちづる/高柴秀樹/永野むつみ/長谷詔夫/蒔田敏雄/山根起己 ● 監事 大沢直 ● チーフプロデューサー 細川久史
- プロデューサー 大森ちづる/宮原登志子/田坂晴男/山根起己 ● 事務局長 細川久史 ● 事務局員 田邊幸江 ● イラストレーション やまねまい