

## 「令和5年度第2回つながる音楽会」出演者

## 出演者(公募)

団体名(フリガナ)	発表曲	発表形式
荻窪失語症合唱団 (オギクボシツゴシヨウガッショウダン)	・上を向いて歩こう ・明日があるさ(失語症バージョン)	合唱
オージーンズ (オージーンズ)	・恋のダイヤル6700 ・夢の中へ	バンド
小林祐樹 (コバヤシユウキ)	・オーシャンゼリゼ ・メロディー	弾き語り (ギター)
玉ねぎとオニオンのパン (タマネギトオニオンパン)	・明日も ・小道(オリジナル曲)	バンド
東京都立府中けやきの森学園 和太鼓部 (トウキョウトリツフチュウケヤキノモリガクエン ワダイコブ)	・生命の詩(いのちのうた)	合奏 (和太鼓)
とびたつ会 (トビタツカイ)	・わたしぬきにきめないで ・いきてゆこう ・ピッカピカのころ	合唱
ひかり療育園 (ヒカリリョウイクエン)	・テキーラ ・デイ・ドリーム・ビリーバー	合奏 (打楽器)
もりなとやすゆき (モリナトヤスユキ)	・エリオットの小旅行 ・揺れる花風鈴	二重奏 (フルート)

※団体名は50音順です。

※出演者及び発表曲は都合により変更になる場合があります。

## 出演者(ゲスト)



## 鈴木 加奈子(すずき かなこ) / トロンボーンソリスト

オリジナル曲を多数制作し、2枚のソロアルバムをリリース。生まれつき視覚にハンディがあり、盲導犬と共に演奏活動を行っている。タイ国営放送へのテレビ出演、中国の世界音楽文化博物館でのソロ演奏など、国内に限らず世界に向けた活動も開始。近年では、演奏活動の傍ら、ブラインドメイク講師としても活躍中



## 笙 YUU (しょうゆう) / 笙演奏家

幼少より雅楽に惹かれ、13歳で笙の手ほどきを受ける。雅楽曲に留まらず、クラシックからジャズまで、幅広いジャンルの曲をアレンジし演奏。ウィリアムズ症候群という障害を音楽の分野に特化する才能に開花させ、「こころあたたかくなる笙の音を世界へ」の想いを胸に、笙の音を届け続けている。これまでに4枚のオリジナルCDアルバムをリリース