

「次世代に技術と文化を継承し印傳の魅力を世界へ」**浅草前川印傳（足立区）**

- 鹿革に漆を施した「印傳(いんでん)」の製造・販売。パッチワーク印傳は、革を無駄なく再利用し、環境に配慮した職人手作業の一点もの。
- 伝統技術を継承しながら、現代のライフスタイルに合った商品づくりと、若手職人の育成など次世代につながる取組を展開

「幻から蘇った伝統の金唐紙を東京から世界へ。そして未来へ」**金唐紙研究所（豊島区）**

- 江戸時代、主に壁紙としてヨーロッパに輸出されていた日本の高級擬革紙(金唐革紙)を、紙の博物館や江戸東京博物館等に保存されていた資料や文献をもとに技術を復活新たに「金唐紙」として展開。
- 国内外に技と伝統の発信や小物販売、インテリアへの活用などを通じて、金唐紙のブランド確立を目指すとともに、技術を未来に継承していく。

「ゆかたに関する豊富な絵柄等を活用した、現代へのライフスタイル提案」**三勝株式会社（中央区）**

- ゆかたの製造元。現在は博物館を併設し、作品や反物、型紙、道具等を展示し、ゆかたに関する歴史や魅力を紹介。
- 植物繊維で持続可能なゆかた地を、アパレルからインテリア、雑貨など現代のライフスタイル商品として展開し、国内外へPRしていく。

「世界に誇る東京の皮革製品を国内外に発信」**株式会社F Y S K Y（武蔵野市）**

- 革靴・革小物の企画、デザイン、製造、販売までを一貫して行い、特にオーダーメイドの革靴は伝統的なハンドメイドの技術で、個人の足に合わせて手縫いで製作。
- 伝統やものづくりの精神を大切にしつつ、今の時代に受け入れられる新たな視点でのクリエイティブなものづくりや、異業種とのコラボレーションに挑戦し、その魅力を国内外に発信していく。