

2024年度東京ビジネスデザインアワードテーマ賞一覧

テーマ名・提案名		企業名・デザイナー名
テーマ1	リング製本とオンデマンド印刷のワンストップ提供体制	富士リプロ株式会社（千代田区）
提案	リング製本とオンデマンド印刷技術を応用した未開拓領域への製品提案	藤井誠（コンセプトデザイナー/デザイナー）、山田奈津子（デザイナー/一級建築士）【ディノーム】
テーマ2	金属切削による高精度な軸物加工	株式会社開工精機製作所（板橋区）
提案	切削加工技術を軸とした事業再創造	清水覚（ビジネスデザイナー）、井上弘介（デザイナー/中小企業診断士）
テーマ3	唯一無二の立体感を持つ極厚・凹凸加工技術	東和マーク株式会社（北区）
提案	「貼る」を文化にする新製品の提案	清水覚（ビジネスデザイナー）、清水彩香（販売スタッフ）
テーマ4	金属板の自由自在な加工技術と高速な試作体制	磯村産業株式会社（葛飾区）
提案	磯村産業オリジナル製品のリブランディング	清水覚（ビジネスデザイナー）、本島祐太郎（コンサルタント）
テーマ5	ベビー用品製造で培われた縫製と検品の安心・安全技術	日本エイテックス株式会社（文京区）
提案	大切な道具を守るためのプロダクト開発と既存ブランドの強化	土井智喜、比嘉丈偉（デザイナー）【soell株式会社】
テーマ6	高耐久鋼の帯材への曲げ・ねじり加工	新田スプリング株式会社（足立区）
提案	鋼帯材の特性を活かした汎用性の高いプロダクト提案	大森謙一郎（プロダクトデザイナー）【KENICHIRO OOMORI MOVING DESIGN】
テーマ7	ベルトに用いられる伸縮できる本革の加工技術	有限会社長沢ベルト工業（葛飾区）
提案	「伸びる本革ベルト」の技術を活用した家具ブランドの提案	佐藤宏樹（プロダクトデザイナー）【KOKI SATO STUDIO】
テーマ8	医療器具水準の滑らかな仕上がりをもたらす金属手加工	三祐医科工業株式会社（足立区）
提案	医療器具水準の金属手加工技術を活かしたプロダクトの提案	保田亮（デザイナー）、勝呂公美子（コピーライター）
テーマ9	紙のように使える高耐水性エコ素材	有限会社アールコーポレーション（北区）
提案	紙のような高耐水性エコ素材HAQURのプロダクトブランド提案	河本匠真（デザイナー）、河本弘美（ビジネスプランナー）【PHENOGRAPH】